

BaldWiena FolksWaisen



Booking und Presse-Anfragen: booking@heinzdheisl.com

Dropbox mit Info-Material und Fotos: http://bit.ly/baldwiena_info

Ein Musikprojekt mit Geschichte:

Aus einem anfänglichen Solo-Projekt als konzipiertes Singer-Songwriter-Unterfangen des Musikers und Schriftstellers Heinz D. Heisl fand sich 2012 ein Band-Projekt mit Musikern unterschiedlichster Richtungen zusammen: Die Kompositionen und Arrangements bewegen sich in einem vielfältigen und hochmusikalischen jazzigen bis rockig-bluesigen Spannungsbogen.

Der Punk-, Elektro- und Wave-Sound der 80er-Jahre-Erfolgsband **INTIMSPRAY** von Bandleader Heinz D. Heisl fließt aber immer noch durch die Adern der BalWiena FolksWaisen. Von der Tiroler Hauptstadt aus eroberten diese damals die Münchner Szene - heute, die Sünden der 90er hinter sich, schaukeln die BaldWiena FolksWaisen mit viel Augezwinkern Wienerlieder (<http://bit.ly/baldwiena>). Bis hin zu aufrichtigen und zutiefst ernst gemeinten tanzbaren Gemeinheiten kommen die Texte im eigenständigen Soundkostüm daher: Anleihen beim Wienerlied - beim Blues der in den Blue-Danube-Reggae mündet. Die Texte sind auf Deutsch bzw. im Wiener Dialekt verfasst (diese Sprachfärbung erlaubt/ermöglicht einen mitunter tiefschwarzen Humor) Inzwischen sind zudem die beiden CDs **Aus**

der Wiener Provinz sowie **O'gfoan, jetzt oder nie** erschienen. Live spielen die BaldWiena FolksWaisen zur Zeit auch viele Songs aus der bislang noch unveröffentlichten CD "Google Gagel Gigerl».

Line-Up:

Der jeweilige Besetzungs- und Instrumentenumfang ist unterschiedlich. Vom Solo-Auftritt Heinz d. Heisls bis zur Vollbesetzung mit Bläusersatz ist alles möglich. Bei den Konzerten unterliegt den Terminkalendern der Künstler, welche alle auch in andere Projekte/Produktionen/ Konzertreihen eingebunden sind. Die Lieder erscheinen dadurch immer wieder in anderer Klangfarbe, jede Musikerzusammensetzung entwickelt ihren besonderen klanglichen Reiz.

Musiker des BaldWiena FolksWaisen Projektes:

- **Heinz D. Heisl:** Lebt in Wien, Schriftsteller und Musiker, Kompositeur der BaldWiena FolksWaisena, in den 80er Jahren bei INTIMSPRAY, Abu el Mot etc.
- **Heinz TOBLER:** Lebt in Zürich (Akustik-Gitarre. E-Gitarre, Banjo, Mandoline, Voc) der u.a. auch bei **Solid Stompers** (Rockabilly) für Lead-Gitarre und Kompositionen zuständig ist.
- **Philipp MOLL:** Der in Bern ansässige in Österreich geborene und im Institut von Paul McCartney in Liverpool studiert habende Bassist (auch bei „Jüz“ - Neofolkloristisches Akustik-Trio mit Daniel Woodtli und Isa Kurz);
- **Hannes SPRENGER** aus **Zirl** (Saxophon, Voc u.a. Fennymore, AkkoSax mit Sigggi Haider; Jazzorchester; Tiroler Kammermusik-Orchester; Fransen Musik mit dem Pianisten Klex WOLF).
- **Arno KOLLER** Appenzell/Zürich (Trompete, Flügelhorn). Unter anderem „Lucky Camels“

Tonträger: © DECCEL Records

- 2012 WienerLieder für NichtWiener
- 2013 Aus der Wiener Provinz
- NEU 2016 O'gfoan (jetzt oder nie): [bestellen](#)

Cd's sind über heinzdheisl@chello.at erhältlich..

Frühere LP's (Intimspray), nur noch als Sammlerstücke erhältlich:

- 1982 [Ferne \(Liebeland\) / Sadat war platt](#)
- 1982 [Intimspray](#), diese Platte findet man auch auf [Spotify](#)
- 1980 [More Dangerous Come Down](#)